



15-minuten-musical

Sinterklaas en de dubbelganger

Musical voor
de ontvangst van
Sinterklaas



Op basis van het prentenboek 'Sinterklaas en de dubbelganger' van
Paul van Vliet en Aurélie Guillerey.

Toneel- en liedteksten: Gerard van Midden. Muziek: Gerard van Amstel.



15-minuten-musical 'Sinterklaas en de dubbelganger'
Musical voor de ontvangst van Sinterklaas

Deze musical is onderdeel van de Unox sinterklaasboekenserie 2014 en het bijbehorende lesmateriaal voor school (www.sinterklaasprentenboeken.nl).

Toneel- en liedteksten:
Gerard van Midden

Muziek:
Traditionals / Gerard van Amstel

Vormgeving:
Torsten van Geest, Paraaf

Concept en productie:
Blue in Green bv, Eric Holman – Amsterdam

© 2014, GerardenGerardmusicals.nl All Rights Reserved

15-minuten-musical 'Sinterklaas en de dubbelganger'

Musical voor de ontvangst van Sinterklaas

De musical 'Sinterklaas en de dubbelganger' is bedoeld voor de ontvangst van Sinterklaas op school. De musical is gebaseerd op het gelijknamige prentenboek van Paul van Vliet en Aurélie Guillerey en is een uitgave in de serie sinterklaasboeken 2014. Deze serie verschijnt dit jaar voor de elfde keer en is mogelijk gemaakt door Unox. Voor meer informatie: zie www.sinterklaasprentenboeken.nl

Meer over de musical

De musical kan worden uitgevoerd op 5 december door leerlingen van groep 6, 7 en 8 tijdens de gezamenlijke ontvangst van Sinterklaas. In de musical zitten vier liedjes en een rap die de leerlingen van groep 1 t/m 5 vooraf eventueel ook kunnen leren.

De musical kent 5 uitgeschreven rollen (waarvan eentje voor de echte Sint!) en biedt ruimte voor een onbeperkt aantal zangers. Die zangers doen mee aan de volgende liedjes:

- De droom van Kleine Piet: als Pieten verklede kinderen en nep-Sinterklazen
- Nep-rap: nep-Sinterklazen
- Protesteren!: protest-Pieten
- De enig echte Sint!: allen

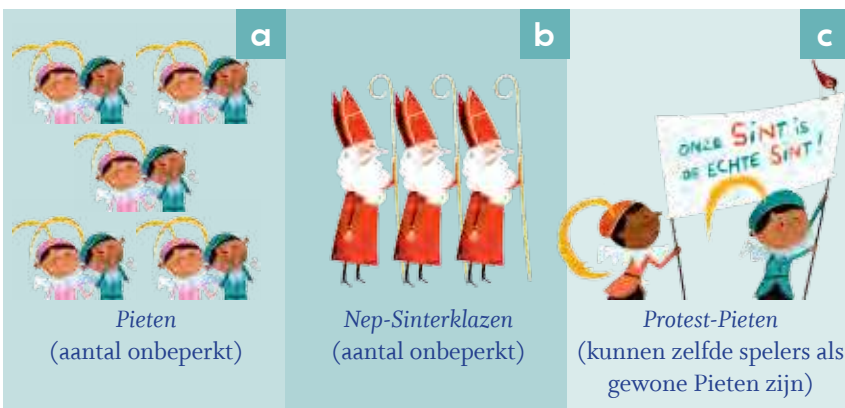
Muziek

Alle liedjes zijn geschreven op bekende sinterklaasmelodieën. In het script vindt u een link naar youtube voor deze liedjes voor een geschikte soundmixversie. Natuurlijk kunt u de liedjes ook live op piano of gitaar begeleiden. Voor de 'Nep-rap' is een nieuwe begeleiding gemaakt die u op sinterklaasprentenboeken.nl vindt (onder de knop '15-minuten-musical') Daar vindt u ook de bladmuziek van alle liedjes.

Tekstrollen



Zang-speelrollen



Decor

De slaapkamer van Kleine Piet. Deze ruimte heeft niet veel nodig om al snel op een slaapkamer te lijken: gordijnen voor een (nep)raam. Een hangmat of een bed voor Kleine Piet (links-, rechts- of middenachter) met een kussen en dekbed. Een paar leuke knuffels en pietenkleden op een stoel of aan een hangertje. Misschien nog ergens een stapel ingepakte cadeautjes. Er staan ook twee dezelfde stoelen in de kamer (daar gaan de echte Sint en de nep-Sint straks op zitten). Houd vooral veel ruimte om te spelen over!

Rekwisieten

De volgende rekwisieten zijn nodig:

- Protestborden met daarop de tekst: Onze Sint is de échte Sint!
- Twee bordjes op een stok (kunnen hetzelfde als de protestborden zijn) met daarop groot de letter A.
- Twee bordjes op een stok met daarop groot de letter B.

Kleding

- Mutsen of alleen een pietencape voor de kinderen die als Piet verkleed zijn; idem voor de protest-Pieten
- Pietenkleding voor Kleine Piet
- Bezemstelen, nepbaarden, blauwe mijters (van karton), tabberds van groen crêpepapier (voor de nep-Sinterklazen)
- Blauwe pet, blauw jasje en zwarte nep-baard voor havenmeester Willem
- Chique kleding en burgemeestersketting voor burgemeester
- Sinterklaaskleding (zo echt mogelijk) voor Nep-Sint. Zijn baard moet heel makkelijk af te trekken zijn.



Het script

(De échte Sinterklaas zit met zijn Pieten in de zaal. Samen met de kinderen die naar de musical kijken. Dan gaat het (slaapkamer)gordijn open en zien we Kleine Piet in zijn hangmat of in bed liggen. Hij ligt te woelen en te draaien. Vlak erna komen alle spelers op; ze gaan om de slaapplek van Kleine Piet staan. Zij zingen – samen met de kinderen in de zaal – het openingslied: ‘De droom van Kleine Piet’.

Meteen aan het begin van het tweede couplet gaat Kleine Piet ‘slapend’ rechtop zitten en komt er een aantal overduidelijke nep-Sinterklazen op.)



Lied: De droom van Kleine Piet

Op de melodie van: ‘Zie ginds komt de stoomboot’

Voor de soundtrack zie: http://youtu.be/keeRSEiQ3_c

Kleine Piet ligt te dromen,
een stem heeft gezegd:
‘De Sint is gekomen,
maar hij is niet echt!’
Dus Piet ligt te draaien.
Het voelt Spaans benauwd!
Het feest gaat naar de haaien,
want alles gaat fout!

(opkomst van nep-Sinterklazen)

Kleine Piet ligt te zweten
en ziet hoe het gaat:
een Sint, zeker weten,
die heel anders praat.
Een mijter die wiebelt,
niet rood, maar knalblauw.
Een baard die alsmaar kriebelt
met haren van touw.

(Direct na het lied valt Kleine Piet weer achterover in bed. Alle spelers af, behalve de nep-Sinterklazen. Zij doen met elkaar de volgende rap met foute bewegingen. Laat zoveel mogelijk wat in de tekst staat uitbeelden: bezemsteel laten zien, baarden aftrekken, knalblauwe mijter afzetten, tabberds afdoen. Dan blijven er dus ‘gewone’ leerlingen over.)



Lied: Nep-rap

Voor de soundtrack zie: <http://www.sinterklaasprentenboeken.nl/musical/>

Dit is de nep-rap.
Wij doen de nep-step.
Wij zijn foute Sinterklazen
en het zal je niet verbazen:
deze bezemsteel
dat is voor ons een staf.
Onze baarden zijn van touw
en die trek je even gauw
van ons foute Sinterklaashoofd af!

Dit is de nep-rap.
Wij doen de nep-step.
Wij zijn foute Sinterklazen
en het zal je niet verbazen:
deze mijter is van
waardeloos karton.
Onze tabberds zijn ook nep,
want die zijn van groene crêpe.
Dus geen kind dat dit geloven kon.



(Vlak erna komt Kleine Piet weer even overeind, maar hij blijft slapen.)

Kleine Piet *(tegen nep-Sinterklazen)* Jullie zijn zo nep, dat ziet iedereen. Wegwezen jullie. *(nep-Sinterklazen af.)* Wat een verschrikkelijke droom. Stel je voor... Sinterklaas die uit Spanje komt. En dan op de kade ziet dat een nep-Sinterklaas hem al is vóór geweest. Niemand op de kade. Geen kind, geen vader, geen moeder, geen oma, geen opa, geen hond... Niet aan denken... dat dit echt gebeurt... een nachtmerrie... *(vraagt slaperig aan echte Sinterklaas in de zaal)* Wat zou u dan doen, Sinterklaas? *(Kleine Piet valt weer achterover en droomt verder)*

Sinterklaas Dan wil ik weten waar die nep-Sint is! *(Willem op)*
Willem Ik kan helpen. Ik ben Willem, de oude havenmeester. Ik zag meteen dat het een nep-Sint was. Een dubbelganger. Ik zag het aan zijn ogen.
Sinterklaas Waar is hij nu?
Willem Op het Grote Plein! Bij de burgemeester.
Sinterklaas Erachteraan!

(Willem zingt met de kinderen in de zaal, en eventueel ondersteund door kinderen die eerst de nep-Sinterklazen of de Pieten speelden, het lied: 'Ga snel kijken!')

Lied: Ga snel kijken!

Op de melodie van 'O, kom er eens kijken'

Voor de soundtrack zie: <http://youtu.be/pXRYR5gFTEc>

Hé, ga nu snel kijken
waar die Sint gebleven kan zijn.
Hij staat te zingen op het Grote Plein!
Geen tel meer wachten. Ga meteen!
Ik vlieg er als een sneltrein heen.
Wat denkt die dubbelganger nou?
Ik grijp hem en lust hem rauw!
Hé, ga nu snel kijken
waar die Sint gebleven kan zijn.
Hij staat te zingen op het Grote Plein!

(Kleine Piet en Willem af. Burgemeester en nep-Sint op. De nep-Sint – die er bijna echt uitziet – gaat op een van de twee stoelen zitten.)

Burgemeester *(spreekt de nep-Sint toe)*. Dag Sinterklaas, hartelijk welkom in (...) *(plaatsnaam van eigen school noemen)* Geweldig dat u weer helemaal uit Spanje naar ons toe gekomen bent.

Nep-Sint Jaja, het was een hele reis.

Burgemeester Wel een goede reis gehad?

Nep-Sint De roei... eh... ik bedoel... de stoomboot sloeg bijna lek. En we hadden veel storm op de sloot... ik bedoel eh... de zee.

Burgemeester Maar u was toch nog op tijd op de kade.

Nep-Sint Jaja, het was vijf minuten varen... eh... ik bedoel... vijf uur en eh... nog veel meer varen.

Burgemeester Wilt u nog iets speciaals tegen de kinderen op ons Grote Plein zeggen?

Sinterklaas *(weer vanuit de zaal)* Nee, maar ik wel!

Burgemeester Wie bent u?

Sinterklaas De enig échte Sinterklaas!

Burgemeester Hè? Twee Sinterklazen? Bent u een dubbelganger?

Sinterklaas *(wijst naar nep-Sint)* Nee, hij daar!

(Meteen hierna komen er protest-Pieten op met protestborden waarop staat: 'Onze Sint is de échte Sint!')



Lied: Protesteren!

Op de melodie van 'Sinterklaas kapoentje' en 'Sinterklaasje bonne bonne bonne'; drie keer gezongen terwijl ze in mars opkomen en over het toneel lopen. Ze eindigen in een halve cirkel achter op het toneel.

Voor de soundtrack zie: <http://youtu.be/w66QbWXXDAY>

Wij gaan demonstreren,
keihard protesteren.
(wijzen naar nep-Sint) Hij daar is een slechte!
Onze is de echte!
Sinterklaasje, bonne bonne bonne,
geeft zich niet gewonnen, wonne, wonne.
(wijzen naar nep-Sint) Hij, die dubbelganger,
willen we niet langer!

Burgemeester Maar hoe weet ik nu zeker wie de echte is? Wie heeft een idee?

Protestpieten Laten we een sinterklaasquiz doen. Wie wint is de echte Sint!

Burgemeester Goed idee. *(intussen geven twee keer twee protest-Pieten hun bordje – met op de achterkant de letter A en B of vier andere bordjes – aan de nep-Sint en Sinterklaas die het toneel opkomt en op de andere stoel gaat zitten; alle protest-Pieten af)* Als ik de vraag gesteld heb, houdt u precies tegelijk het goede bordje omhoog.

Vraag 1: Hoe heet uw paard? A. Amerika. B. Amerigo. *(beide Sinten houden goed zichtbaar voor iedereen het bordje met B. omhoog.)* Allebei goed!

Vraag 2: Wat is Amerigo voor een dier? A. Een paard. B. Een ezel. *(beide Sinten houden het bordje met A. omhoog.)* Weer allebei goed!

Vraag 3: Welke kleur heeft de baard van Sinterklaas? A. Wit. B. Zwart. *(beide Sinten houden het bordje met A. omhoog.)* Wat knap! Weer allebei goed!

Vraag 4: Welke baard is echt? A. *(wijst naar Sinterklaas)* Die van u *(wijst naar de nep-Sint)*. B. Of die van u *(Sinterklaas houdt het bordje met A. omhoog en de nep-Sint het bordje met B.)* Eh, tja, nou... eh... nu weet ik nog niks!

Sinterklaas Ik wel! Trek maar aan de baard van die nep-Sint daar.

Burgemeester *(naar publiek)* Zal ik dat doen? *(publiek joelt hier ongetwijfeld JA)* Echt? Mag het? *(publiek: JA! Burgemeester geeft flinke ruk aan de baard van de nep-Sint. De baard vliegt eraf.)*

Sinterklaas Ziet u wel! Dat is een dubbelganger!

Burgemeester Dan moet hij straf krijgen! *(tegen zaal)* Toch? *(zaal zal weer JA joelen; maar dan wordt Kleine Piet wakker en springt overeind.)*

Kleine Piet Ho! Stop! Wacht! Dit is niet echt! *(intussen rent de nep-Sint weg)*

Burgemeester Nee, dat weet ik ook wel. Het is nep!

Kleine Piet Ik bedoel... alles is niet echt. Behalve Sinterklaas! Het was een droom. Een verschrikkelijke droom!

Burgemeester Dus... er is helemaal geen nep-Sint?

Kleine Piet Nee!

Burgemeester Maar ben ik dan wel echt? Of kom ik ook uit jouw droom.

Kleine Piet Dat weet ik niet. Maar het is wel heel gezellig dat u ook op ons feest bent.

Sinterklaas Helemaal mee eens! Enne... blijf vooral jezelf! *(gaat weer in de zaal zitten)*



Slotlied: De enig echte Sint!

Op de melodie van 'Dag, Sinterklaasje!'

Voor de soundtrack zie: <http://youtu.be/aUQKYHpUuuo>

't Feest kan beginnen!
Zing, lach, stamp, klap
voor de lieve kindervrind!
Sint is nu binnen.
Dans, zwaai, gil, brul
voor de enig echte Sint!

't Feest kan beginnen!
Zing, lach, stamp, klap
voor de lieve kindervrind!
Sint is nu binnen.
Dans, zwaai, gil, brul
voor de enig echte Sint!

(fade-out, net zolang tot Sint en zijn Pieten de zaal hebben verlaten en naar de individuele groepen gaan)

